

Halle wird zum Musical-Mekka

„Backstage - The Sound of Musical“ und „Pro You“ servieren in Rheinhausen Auszüge aus Spitzen-Musicals. 2 x 2 Fr

Carl Korte

Da schlagen die Herzen vieler Musicalsfans höher. Auszüge aus aktuellen und beliebten Musicals sind in den nächsten Wochen in der Rheinhausen-Halle zu genießen. Für die erste Präsentation am Samstag, 24. September (20 Uhr, 14 und 25 Euro), mit dem Ensemble „Backstage - The Sound of Musical“ vergibt die Redaktion zweimal zwei Karten.

Die vierköpfige Truppe begann 2008 mit ihren Aktivitäten, trat auch schon im Kultur- und Freizeitzentrum Augustastraße in Homberg auf. Mittlerweile hat Dennis Henschel, im Musical „Jinai“ in der Rhein-Glückauf-Halle erfolgreich, auch über regionale Grenzen hinaus, erfolgreich Bühnenluft geatmet. Der 27-jährige Henschel ist derzeit als Hauptdarsteller im Musical „Die Päpstin“ im Fuldaer Schlosstheater zu erleben. Außerdem gehören Rosaly Oberste-Beulmann, Nadine Esser und Markus Psotta zu der Gruppe, die sich durch harmonischen kollegialen Geist und freundschaftliche Atmosphäre auszeichnet. Das Programm in der Rheinhausen-Halle wird mit Auszügen aus „Rudolf“, „Tanz der Vampire“ (mit „Totale Finsternis“) und aus „Tarzan“ gestaltet.

Freikarten zu vergeben

Wer zweimal zwei Karten für den Abend am 24. September ergattern möchte, sollte eine Postkarte bis zum 10. September an die NRZ/WAZ-Redaktion, Hans-Böckler-Straße 14, 47226 Duisburg schreiben. Nicht vergessen: das Stichwort „Backstage - Musical“, den Absender, Telefonnummer und die Erreichbarkeit. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Zwei Wochen später reist bereits die nächste Musical-Gruppe an die Beethovenstraße. Das Laienensemble „Pro You“, das schon mehrmals mit seiner erfolgreichen Eigenpro-

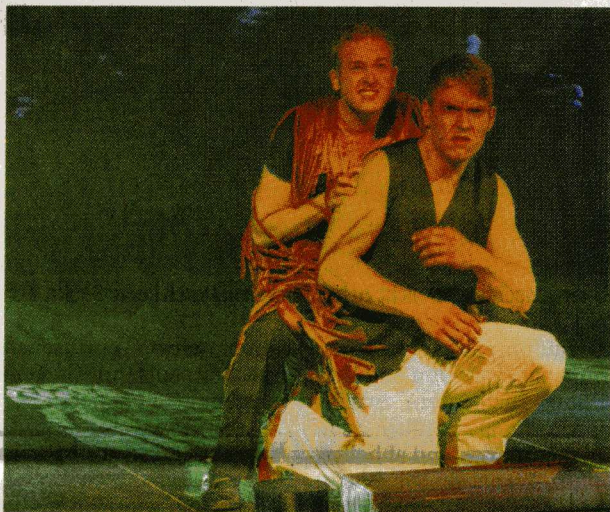


Auch Auszüge aus dem in Duisburg lange erfolgreichen Musical „Les Misérables“ werden beim Abend in der Rheinhausen-Halle erk

duktion „Verliebt, verlobt, verlassen“ in der Rheinhausen-Halle gastierte, präsentiert am Samstag, 1. Oktober, um 19 Uhr die Musical-Revue „Let me entertain you“ (Karten für 15 Euro, 12,50 Euro ermäßigt).

Pro You besteht seit vier Jahren als gemeinnütziger Verein und ist ein Musicalprojekt für Jedermann. Ziel sind Förderung und Aufführung eigener Musicals, Engagement in der Jugendarbeit und soziale Projekte, für die Aufführungen gestaltet werden. Jeder darf mitmachen: Junge Menschen werden durch Tanz, Gesang, Bühnenbau oder auch PC-Arbeiten weiter gebildet.

Alle Darsteller und Sängerinnen treten ohne Honorar auf. Von den Einnahmen der Aufführungen werden die Kosten der Durchführung fi-



„Uuuuuuaah!“ Tarzan ist wieder da - im Musical.

Fotos: privat

nanziert - und manche Grillfete. Pressesprecher Jörg Brücker: „So werden aus schüchternen, jungen Menschen Persönlichkeiten wer-

den, die im Rampenlicht der Bühne Zuschauer begeistern.“ Die jungen Leute würden auch lernen, Verantwortung für sich und andere zu überneh-

men, eine soziale unter unerlässliche Element. Beim Gastspiel am gibt es auch Auszüge neuen, dritten Musical-Gruppe „Das Lazarus historische Musik behandelt die zweier in England des 2. Weltkriegs ge deutschen Soldaten Herz, Schmerz und Die Premiere soll in 2012 in der Rheinhausen-Halle statt finden. Außerdem Ausschnitte aus Musicals „Mozart“ („Aber Hirn“ und „Wie kann ich sein“), „Tarzan der Mann“ sowie aus „toinette“, „Fame“, „aus Christ Superstar“ sabeth“ geboten. T die Revue im Oktober über Telefon 0178/ und auf www.pro-you

